

Chris Craft Speedster

La signature du bon goût



Texte et photos de Michel Sacco

Il a de l'élégance à revendre, un tempérament résolument sportif et vous pouvez le scruter à la loupe sous tous ses angles pour tenter de prendre en défaut ses indéniables qualités esthétiques. Peine perdue, il ne porte par pour rien la légendaire signature Chris Craft. Voilà un petit runabout qui se dégage du lot en faisant tourner tous les regards vers lui sur les pontons. Ses formes tout en rondeur laissent pointer un soupçon de charme rétro et partout où l'on pose les yeux on note le même souci du détail: le pont ceinturé d'une moulure de teck au-dessus du liston, la forme arrondie du tableau inversé, surmonté d'une jolie plate-forme de baignade, en teck elle aussi, les taquets d'amarrage rétractables qui s'escamotent complètement pour laisser une surface lisse sur le pont, on n'a pas lésiné pour défendre la réputation d'une marque vieille de plus de 130 ans, pionnière du développement de la navigation de plaisance en Amérique du Nord.

Le Speedster est donc un objet de pur plaisir, le canot automobile idéal pour une balade à toute vitesse. On le comprend tout de suite dès que l'on prend place dans le fauteuil du barreur. Le tableau de bord en aluminium perforé, les cadrans circulaires et le volant en bois vernis font immédiatement penser aux décapotables anglaises ou ita-

liennes. Mais laissons là ses qualités esthétiques et son design franchement réussi, le Speedster n'est pas qu'un jouet décoratif.

L'animal est en effet doté de remarquables qualités nautiques. Une séance d'essai par une belle journée de fin d'été sur le lac des Sables à Sainte-Agathe nous en a très rapidement convaincu. Sa structure particulièrement rigide avale le clapot avec facilité et ne transmet aucune vibration. La qualité de la construction de la coque est manifestement à la mesure de ses ambitions sportives. Notons au passage que le bateau est construit avec de la résine vinylester (et non polyester comme la plupart des unités de série), une résine insensible au problème de l'osmose. Le V8 Mercury à injection de 260 CV que nous avons dans le dos nous lance au planing en moins de 5 secondes et il est difficile de boudier son plaisir à la barre de ce séduisant runabout. Une fois la commande du silencieux enclenché, le moteur se révèle relativement silencieux et nous pouvons converser sans avoir à hausser le ton.

J'enchaîne les premiers virages avec facilité avant d'oser le lancer dans une grande boucle à pleine vitesse. La stabilité de route n'est pas la moindre de ses qualités et pas moyen de le faire décrocher, même dans les virages serrés. L'explication de cette aisance

presque insolente se trouve bien évidemment sous la flottaison. Le V très prononcé des œuvres vives (un angle de 20° de la quille au bau à la flottaison) et le bouchain vif sur la partie postérieure de la carène lui permettent de trouver les appuis nécessaires pour virer sans dévier d'un pouce de sa trajectoire.

La séance de photos nous fait fréquemment traverser la vague de l'autre bateau et nous passons toujours en force, encaissant le choc sans ressentir de vibration. Un comportement très sain qui communique un solide sentiment de sécurité. Là encore, les formes en V constituent un bel atout, l'étrave tulipée défléchissant bien les vagues.

Récemment repris en main par un propriétaire britannique, Chris Craft commercialise 10 unités de 20 à 40 pieds. La marque est distribuée au Québec et dans les Maritimes par Pagé Sports Canada à Sainte-Agathe. Naturellement, le prix à payer pour la plus petite unité de la gamme Chris Craft n'en fait pas le meilleur marché des runabouts sur le marché. En revanche, la qualité de la construction et des finitions, le choix des matériaux, le remarquable comportement sur l'eau et son indéniable élégance le placent indiscutablement dans la catégorie des produits haut de gamme.



La coque en V, le bouchain et les redans sur la carène font merveille dans les virages serrés que le Speedster négocie avec beaucoup d'aisance.



Le charme et le look d'une auto sport, un tableau de bord particulièrement réussi qui contribue au plaisir de la balade.



Les formes arrondies du tableau inversé affinent la silhouette et lui donnent un charme rétro. La plate-forme de baignade en teck (et livrée en option) s'intègre parfaitement à la silhouette du bateau. À gauche et juste au-dessus de la plate-forme, une commande de contrôle pour la chaîne stéréo.



Les taquets d'amarrage rétractables intégrés dans le liston en teck. Un souci du détail à porter au crédit d'un fabricant qui mise d'abord sur la qualité.

Chris Craft Speedster

Longueur: 6,15 m

Largeur: 2,41 m

Tirant d'eau: 0,85 m

Poids: 1 290 kg

Réservoir: 129 l

Vitesse maxi: 43 à 46 nœuds à 4 800 tr/min

Vitesse de croisière: 19,5 nœuds à 2 500 tr/min

Autonomie à la vitesse de croisière: 144 milles

Prix de base: 48 900 \$

Prix du bateau essayé Édition limitée: 63 900 \$



Motorisation

Volvo 4.3 Gxi 225 CV sur la version standard.

MerCruiser 5 l V8 injection 260 CV en option.

Les options

Ensemble Heritage avec plate-forme de baignade en teck, main courant sur le pont et liston en bois.

Contrôle du système de son sur le tableau arrière, sortie d'échappement sous la flottaison (silencieux), refroidissement du moteur avec échangeur de chaleur.